

ici le temps se déroule
comme un joli papier peint avec des petits
sapins dessus

Crédit photo : Romain Dumazer

Concept de la révolution ou
La chute de la Famille Lear

Mash-Up Production - Angélique Orvain

La ville
présente



VILLE DE
CHINON

SAMEDI 2 AVRIL 2022 À 20H30
ESPACE RABELAIS – CHINON

Tarifs : 20€ / 15€

Billetterie : chinon.festik.net

Office de Tourisme Azay-Chinon Val de Loire

Renseignements : 02 47 93 04 92, www.ville-chinon.com

Dans le respect des mesures sanitaires en vigueur.

avec le
soutien de



Réalisation : Service Communication, Ville de Chinon

ici le temps se déroule comme un joli papier peint avec des petits sapins dessus

Concept de la révolution ou La chute de la Famille Lear

Libre adaptation de la pièce de Shakespeare, cette création explore les thématiques du pouvoir dans une fresque politique et cynique, philosophique et burlesque, absurde, explosive et déjantée.

Au cours d'un ronronnant cérémonial - champagne et petits fours - alors que Lear s'apprête à prendre sa retraite et à partager son royaume entre ses trois filles, la troisième - la fille rebelle - peu disposée à se soumettre aux conventions, décide de "sortir du cadre"...

Ce faisant, elle ouvre une brèche dans le récit... une brèche par laquelle chacun pourrait très bien finir par s'engouffrer pour tenter de reprendre l'ascendant sur l'histoire... Mais de quelle histoire parle-t-on au juste... ? Tragédies personnelles et médias, storytelling et fake-news, lanceurs d'alerte et merchandising politique... dans cette création hybride qui mêle théâtre et vidéo-live, Angélique Orvain et son équipe usent et abusent des facéties de l'image, tordent et sabotent la machine à fiction vidéo pour venir poser ces questions qui traversent les âges : Qui se joue de qui ? Qui est à l'image de quoi ?

Durée 1h35 - À partir de 13 ans

Texte et mise en scène : Angélique Orvain

Collaboration artistique : Pierre Bedouet

Interprétation : Paul Audebert, Léo Boulay, Suzy Cotet, Florence Gerondeau, Sandrine Petit

Vidéo : Nicolas Comte, Cyril Communal

Lumière : Florian Laze, Paul Letondor

Son : Pierre Morin

Production : Mash-Up Production - Angélique Orvain

Coproduction : Carré Amelot La Rochelle

Pôle culturel des Coëvrons

Théâtre de Thouars

Le Moulin du Roc - Scène Nationale de Niort

Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, OARA, SPEDIDAM, Département de la Vienne, Ville de Poitiers, Maison Pour Tous - Aiffres, La Quintaine - Chasseneuil du Poitou, L'Arantelle - Nouaillé-Maupertuis, Le Plessis Sévigné - Argentré du Plessis, Camping des loisirs - Evron